



Przedшкоlne Wieści CZWÓRECZKA



Nr 75 czerwiec 2022

SPIS TREŚCI:

- **Warto wiedzieć**
- **Aktualności**
- **Nasze sukcesy**
- **Artykuł na miarę czasu**
- **Mamo, tato przeczytaj mi bajkę**
- **Co się wydarzy?**
- **Zadania i konkursy dla malucha i starszaka**
- **Dziś życzenia składamy**

Zespół redakcyjny miesięcznika „Przedszkolne Wieści - „Czwóreczka”

Redaktor naczelny – Anna Kochanek, Karolina Kowalczyk

Redaktor techniczny – Anna Kochanek, Karolina Kowalczyk

Korekta –Beata Cieślak

Redaktorzy działów:

1. Warto wiedzieć – Klaudia Pomianowska
2. Aktualności – Katarzyna Gajek
3. Artykuł na miarę czasu – Teresa Ziębińska
4. Mamo, tato przeczytaj mi bajkę – Anna Kochanek
5. Co nas czeka w przyszłych miesiącach? – Monika Walewska
6. Nasze sukcesy – Marzena Kaczorowska
7. Dziś życzenia składamy – Iwona Kopczyńska – Tkaczyk

Zasoby graficzne pochodzą z darmowej strony <https://pixabay.com/>
oraz zasoby własne p. Iwony Kopczyńskiej - Tkaczyk



Warto wiedzieć

"Muzyka i ruch w przedszkolu"

Od najmłodszych lat dziecko powinno być wprowadzone w świat muzyki. Sposób, w jaki zostanie zachęcone w przedszkolu i w domu do słuchania muzyki, śpiewania, a nawet tworzenia łatwych melodii oraz w jakim stopniu będą rozbudzane zainteresowania muzyczne, w znacznym zakresie decydować będzie o dalszym jego rozwoju. Muzyka łagodzi obyczaje, uwrażliwia na wartości ludzkie, rozwija uczucia i wyobraźnię, dostarcza dużo radości i piękna. Muzyka jest ważnym elementem w pracy z dzieckiem w wieku przedszkolnym, poprawia dyscyplinę i motywuje do działania. Muzyka oddziałuje na układ nerwowy człowieka od jego najwcześniejszych lat. Dynamika, tempo, rytm mają kolosalny wpływ na formowanie się twórczej wyobraźni, pamięci i podzielności uwagi. Dzięki wczesnym kontaktom z muzyką dziecko udoskonala narzędzia, dzięki którym poznaje świat - jest bardziej spostrzegawcze, sprawniej klasyfikuje to, czego doświadcza i w bardziej wyważony sposób wartościuje. Krótko mówiąc, muzyka ma wielki wpływ na kształtowanie się mózgu młodego człowieka, a co za tym idzie na sposób jego działania i podatność na choroby w późniejszym życiu. Muzyka ma również ogromny wpływ na osobowość dziecka. Badania wskazują, że człowiek stworzony jest dla muzyki - już jako niemowlak reaguje na rytm całym ciałem. Po drugie aktywne uczestnictwo w kulturze muzycznej, czyli śpiewanie piosenek, gra na instrumentach itp. udoskonala struktury w mózgu odpowiedzialne za komunikację. Dzieci umuzykalniane przy pożegnaniach częściej machają ręką lub wskazują przedmioty będące poza ich zasięgiem, częściej się uśmiechają, rzadziej bywają rozdrażnione i łatwiej się uspokajają. Po trzecie, przeżywające pozytywne emocje dzieci są bardziej otwarte na kontakt i potrzeby drugiego człowieka. Po czwarte, dzieci umuzykalnione posiadają większe zdolności w planowaniu działań oraz wykazują większą elastyczność mózgu, czyli zdolność sprawnego funkcjonowania w zmieniających się warunkach. Niemowlaki kochają rytm, dlatego żywiołowo reagują na dźwięk instrumentów perkusyjnych i wszelkie zabawy polegające na rytmicznym powtarzaniu jakichś

czynności - ze zwykłym "a gugu, a gugu, a gugu" włącznie. W czasie zabawy dobrze jest zmieniać głos, śpiewać, powtarzać dźwięki, które maluch wydaje. Nie rezygnujmy więc ze staroświeckich grzechotek! Gdy dziecko już mówi, powinniśmy śpiewać z nim, powtarzać rytmiczne wierszyki i wykonywać przy tym ruchy naśladujące np. zachowanie zwierzątek, o których jest piosenka. Dla małych dzieci bardzo atrakcyjne są teksty, które opowiadają o nich samych. Zabawom powinno towarzyszyć, jak najwięcej mimiki i ruchu. Dzieci uwielbiają wygłupy, a te wykonywane rytmicznie jeszcze bardziej. Zresztą przyjemność jaką niesie aktywność fizyczna przy muzyce towarzyszy człowiekowi przez całe życie. Trzy, czterolatki można też zachęcić do tworzenia własnych instrumentów. Plastikowe kubki, pokrywki, pudełka, łyżeczki i trzepaczki na tym etapie będą lepsze od najnowocześniejszego keyboardu, choć dziecko nie będzie potrafiło grać jeszcze melodii, to można je nauczyć grać krótki rytm: szybko, wolno, cicho, głośno. Pięciolatki mogą już poznawać świat "dorosłej" muzyki, próbować gry na pianinie, skrzypcach czy gitarze. Ważne, by edukacja muzyczna dziecka nie była przykrym obowiązkiem praktykowanym przy okazji spotkań z nauczycielem instrumentu, ale zabawą - radosnym odkrywaniem nieznanego dotąd świata. Świetną zabawą dla całej rodziny są próby zobrazowania dźwięków usłyszanych melodii za pomocą farb lub kredek lub nadawanie im własnych tytułów. Dzięki „zabawie przy muzyce” dzieci przełamują strach, poznają nowe formy zabawy, stają się bardziej otwarte, tworzą pierwsze dzieła artystyczne. Powyższe

zabawy są ważne szczególnie przed 9. rokiem życia dziecka, kiedy najbardziej rozwijają się jego uzdolnienia muzyczne. W tym czasie słuch dziecka jest szczególnie wrażliwy.

Funkcje muzyki: uczy – pozwala zrozumieć otaczający nas świat; bawi – dostarcza dziecku wiele radości i uciechy podczas tańca oraz w czasie innego jej wykorzystania; dziecko w trakcie zabaw muzycznych zaczyna rozumieć, że coś jest rytmiczne, że muzyka może być głośna lub cicha i można ją przedstawić ruchem; wychowuje – pozwala dziecku zrozumieć świat wartości społeczno – moralnych; wspomaga rozwój emocjonalny – dziecko dzięki muzyce może wyrazić swoje pragnienia, uczucia i wyobrażenia; wpływa na ogólny stan sprawności ruchowej dziecka – w czasie zabaw muzycznych – ruchowych następuje rozwój mięśni, poprawa postawy i pracy serca, wzmocnienie układu nerwowego, dzieci uczą się płynnego i elastycznego ruchu.

Formy wychowania muzycznego w przedszkolu:

śpiew – kształci słuch, poczucie rytmu, pamięć muzyczną, rozwija aparat głosowy, uwagę, wyobraźnię, dostarcza wiedzy o świecie, sprzyja rozwojowi prawidłowej wymowy; słuchanie muzyki – kształcenie zdolności percepcyjnych ma ogromne znaczenie dla rozwoju mowy i myślenia, głównym zadaniem kontaktów dziecka z muzyką, jakie spełnić ma przedszkole jest pobudzenie uwagi słuchowej, przygotowanie dziecka do słuchania i stworzenie ku temu najlepszych warunków; ruch przy muzyce – jest to gimnastyka ciała, która poprawia krążenie, dotlenia organizm, stanowi źródło radości i odprężenia, wyrabia zdolności koncentracji i uwagi, kształci szybką orientację, refleks, pobudza aktywność i rozwija spostrzegawczość, wyobraźnię i pamięć; gra na instrumentach – nauka ta sprawia dzieciom radość, zadowolenie, rozwija muzykalność, zdolności estetycznego i emocjonalnego przeżywania muzyki, tworzenie prostych melodii – wszelkiego rodzaju improwizacje wpływają na aktywność twórczą dziecka, uczy dzieci współdziałania i współtworzenia. Każda z tych form kształci inne umiejętności, a ich różnorodność urozmaica zajęcia, pobudza zainteresowania i aktywność dziecka, zachęca do podejmowania coraz to trudniejszych prób. Integracja muzyki z innymi dziedzinami wychowania przedszkolnego zespala procesy emocjonalne, poznawcze, motoryczne, przyczynia się do ogólnego rozwoju fizycznego i zapobiega wadom postawy. Kształtuje również świadomy ruch, oddech, ćwiczy koncentrację uwagi i orientację przestrzenną oraz szybką reakcję na określone polecenia. Częsty kontakt dziecka z muzyką przyczynia się do kształtowania jego emocjonalnego i poznawczego stosunku do otaczającego go świata. Grupowe uczestnictwo w zajęciach muzycznych uspołecznia, przeciwdziała uczuciu samotności i sprzyja przyswajaniu form współdziałania. Rozwija wrażliwość zmysłową, pobudza proces spostrzegania, koncentrację uwagi, wpływa na rozwój mowy i wzbogacenie słownictwa oraz rozwija inwencję twórczą. Muzyka i ruch odgrywają w życiu dziecka dużą rolę, gdyż od najwcześniejszych lat odczuwa ono potrzebę ruchu, zabawy i kontaktu ze sztuką. Jedną z form aktywności na zajęciach w przedszkolu powinny być zabawy muzyczno-ruchowe. Ma to ogromne znaczenie nie tylko dla rozwoju muzykalności, ale też przyczynia się do ogólnego rozwoju dziecka. Dzięki tej formie zajęć rozwijają się procesy poznawcze, czyli spostrzeganie, wyobrażenia, myślenie. Wyrabia się zdolność koncentracji uwagi, orientacja w schemacie ciała i przestrzeni oraz

pamięć. Zabawy ruchowe korzystnie wpływają na prawidłowy rozwój fizyczny dziecka, poprawiając postawę ciała i koordynację ruchów. Podczas nich przedszkolaki uczą się współdziałania w grupie oraz podporządkowania się regułom. Ruch przy muzyce ma wspaniałe działanie terapeutyczne, gdyż łagodzi i niweluje wszelkie napięcia emocjonalne. Ruch powinny pojawiać się każdego dnia w edukacji przedszkolaków. Zajęcia mają być dla dzieci źródłem radości, dawać odprężenie oraz wspomagać pracę umysłu. Pamiętajmy, aby proponowane zabawy były zróżnicowane i dostosowane do możliwości psychofizycznych dzieci. Aby prawidłowo prowadzić tego typu zajęcia, bardzo ważne jest przygotowanie nauczyciela oraz organizacja zajęć. Przygotowanie osobiste nauczyciela to przede wszystkim: posiadanie sprawności ruchowej, umiejętności estetycznego poruszania się, koordynacji i zdolności improwizowania ruchów, swobody i umiejętności bawienia się razem z dziećmi. W celu sprawnego przeprowadzenia zajęć muzyczno-ruchowych nauczyciel powinien wcześniej zaplanować i przygotować potrzebne pomoce oraz odpowiednio przygotować salę. Niemniej ważne jest dobre opanowanie zabaw i układów ruchowych przez nauczyciela. Wszelkie pomyłki i niezdecydowanie nauczyciela mogą popsuć urok zabawy i dezorganizować zajęcia. Objasniając zabawę należy stosować jasne i krótkie polecenia. Powinna ona opierać się na prostych ruchach, łatwych do wykonania i zapamiętania przez wszystkie dzieci. Do udziału w zabawie należy zaangażować wszystkie dzieci, niezależnie od ich uzdolnień. Nie można pomijać dzieci mniej zdolnych, niesprawnych fizycznie czy nieśmiałych. Przeciwnie, należy je zachęcać do wspólnej zabawy i powierzać role dobrane do ich możliwości rozwojowych. Pamiętajmy, że przy szybkim ruchu dzieci nie powinny śpiewać. Wówczas należy je podzielić na dwie grupy, z których jedna będzie śpiewać, a druga bawić się. Potem powinna nastąpić zamiana ról. Gdy dziecko nie może powtórzyć gestu czy ruchu, nie należy wymagać od niego precyzyjnego wykonania. Należy zachęcać je do udziału w zabawie i starać się mu pomóc stopniowo przewycięzać trudności. Umiejętne organizowanie zabaw muzyczno-ruchowych przynosi znakomite efekty wychowawcze. Szczególnie jest to zauważalne w pracy z grupą dzieci żywiołowych i sprawiających trudności wychowawcze. Różnorodne zabawy ruchowe z muzyką wpływają pozytywnie na całościowy rozwój dzieci. Zaspokajają ich naturalne potrzeby, przynoszą radość i odprężenie.



Aktualności

Marzec - Maj 2022r.

03.03.2022 r. – „Motylki” zmysł smaku poznały i pyszną sałatkę owocową przygotowały.

07.03.2022 r. – „Przysłowia w kalendarzu” - zajęcia koleżeńskie w grupie „Motylki”.

08.03.2022 r. - Przedszkolaki obchodziły święto małych i dużych kobiet oraz mężczyzn.

10.03.2022 r. - W przedszkolu odbyło się spotkanie z muzyką pt. "Chcemy być zdrowi".

11.03.2022 r. – W grupie „Motylki” przeprowadzono zajęcia metodą projektu pt. „Przysłowia z kalendarza”.

14.03.2022 r. - Przedszkolaki obejrzały przedstawienie teatralne pt. "Jak krawczyk Dratewka został królem".

21.03.2022 r. - W naszym przedszkolu obchodzono "Światowy Dzień Zespołu Downa".

21.03.2022 r. – Przedszkolaki obchodziły pierwszy dzień wiosny.

29.03.2022 r. - Dzieci oglądały teatrzyk pt. „W 7 dni dookoła bajek”.

W marcu rodzice dzieci z grupy „Motylki” wzięli udział w konkursie rodzinnym pt. „Moje ulubione przysłowie o miesiącach”.

06.04.2022 r. – W naszym przedszkolu gościliśmy Panią z biblioteki.

08.04.2022 r. - W przedszkolu odbył się Bal Wiosny z Panem Adim.

11.04.2022 r. – W grupie „Motylki” zostały przeprowadzone zajęcia otwarte dla rodziców pt. „Spotkanie z zajączkim wielkanocnym”.

13.04.2022 r. – „Pszczółki” poprowadziły uroczystość przedszkolną pt. "Wielkanoc".

14.04.2022 r. - W przedszkolu odbyło się spotkanie z muzyką pt. "Dzień Ziemi, Dzień Drzewa".

14.04.2022 r. - Przedszkolaków odwiedziły Policjantki.

22.04.2022 r. - "Dzień Ziemi" poprowadzony przez grupę „Żabki”.

27.04.2022 r. – Odbyło się spotkanie z autorką książek dla dzieci – panią A. Cholewińską - Szkolik.

30.04.2022 r. – „Biedronki” i „Stokrotki” uczestniczyły w wycieczce do „Krainy Dzikiej Kaczki” w Bronowicach.

06.05.2022 r. - W grupie „Pszczółki” odbyło się "Czytanie na dywanie" z Oskarem, który uczęszczał do naszego przedszkola.

09.05.2022 r. - Przedszkolaki pojechały do Kina "Polonez" na przedstawienie teatralne pt. "Cudowna Lampa Aladyna".

10.05.2022 r. - "Czytanie na dywanie" z Zuzią w „Pszczółkach”.

16.05. 2022 r. – W grupie „Bratki” odbyły się zajęcia otwarte dla rodziców pt. „Wiosna na łące”.

18.05.2022 r. – W grupie „Motylki” odbyło się spotkanie z policjantem oraz zajęcia w bibliotece pt. „O pszczołach klimatycznie”.

19.05.2022 r. – Nauczycielki z grupy „Bratki” przeprowadziły zajęcia koleżeńskie pt. „Biedroneczko leć do nieba”.

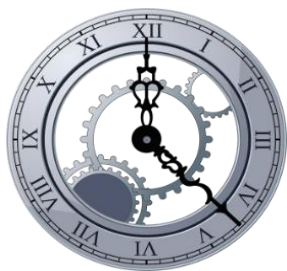
23.05.2022 r. – W grupie „Motylki” odbyły się zajęcia otwarte „Zwierzęta z wiejskiego podwórka”.

27.05.2022 r. – „Pszczółki” odwiedził Pan Piotr - tata Jasia O. w ramach cyklu "Czytanie na dywanie", który przeczytał dzieciom bajkę pt. "Reksio".

30.05.2022 r. – W grupie „Biedronki” odbyły się zajęcia koleżeńskie oraz zajęcia otwarte dla rodziców pt. „Podróż do krainy bajek”.

31.05.2022r. – „Pszczółki” i „Żabki” były na wycieczce w "Pawim Oczku" w miejscowości Łasieczniki.

31.05.2022r. – Motylki spotkały się z kierownikiem schroniska dla zwierząt w Skierniewicach.



Artykuł na miarę czasu

Koncentracja uwagi dziecka

Koncentracja to zdolność skupienia/ natężenia uwagi. Jest ona potrzebna przy wszystkich świadomych działaniach, np. przy prowadzeniu samochodu przez dorosłego czy słuchaniu bajki czytanej przez mamę na dobranoc, ubieraniu się i jedzeniu. Umiejętność ta rozwija się stopniowo w toku życia człowieka. U małych dzieci mamy do czynienia z uwagą mimowolną, czyli przyciąganą bez ich woli poprzez np. głośny dźwięk, kolorowy obrazek lub poruszający się przedmiot. Uwaga dowolna natomiast rozwija się z czasem, od ok. 3 roku życia przez wiek przedszkolny i młodszy szkolny. Dzięki niej jesteśmy w stanie kierować naszą uwagą, dostrzegać i robić to co istotne w danym momencie, a więc np. wysłuchać polecenia i wykonać zadanie. Trudnościom w koncentracji często towarzyszy brak wytrwałości. Dla wielu dzieci problemem jest również spełnianie wymagań otoczenia – nie są gotowe do podjęcia wyzwań, zwłaszcza tych, przy których istnieje prawdopodobieństwo porażki. Objawy niskiej koncentracji u dziecka: poświęca małą ilość czasu zadaniu; powierzchownie wykonuje zadań; często przerywa zabawę; frustruje się przy trudniejszych zadaniach; wykonuje kilka rzeczy jednocześnie, nie doprowadza do końca rozpoczętych czynności; szybko się męczy, narzeka na złe samopoczucie, bóle głowy, brak siły; potrzebuje dużej ilości czasu, żeby zacząć daną czynność; jest mało dynamiczne, wręcz powolne; nie kojarzy, zapomina usłyszanego przed chwilą polecenia, ma trudności w odnalezieniu się w sytuacji zadaniowej; sprawia wrażenia mało spostrzegawczego; szybko zniechęca się i nudzi.

Co możemy zrobić dla poprawy poziomu koncentracji dziecka?

- Przyjrzyj się otoczeniu dziecka i maksymalnie je uporządkuj.
- Słuchaj uważnie - ucz wzajemnej komunikacji. Nawiązuj z dzieckiem jak

najczęściej kontakt werbalny: pytaj, jak minął dzień, jak się czuje, co dobrego i złego się wydarzyło.

- Zaobserwuj własne emocje i emocje panujące w domu - zapanuj nad nimi.
- Przyjrzyj się dziecie swojego dziecka - nadmierna ilość słodczy, a także sztuczne barwniki i konserwanty są jego wrogiem.

• Zwróć uwagę, czy Twoja pociecha śpi wystarczająco długo.

• Ruch to zdrowie! Aktywność ruchowa działa zbawiennie na mózg.

• Ogranicz bodźce - telewizor, komputer.

• Unikaj strofowania - wzmacniaj dziecko pochwałami.

• Gry i zabawy rodzinne - większość gier kształtuje nawyki pozytywne dla koncentracji uwagi – umiejętność czekania na swoją kolej, planowania i przewidywania, wytrwania do końca gry, stosowania się do umów i obowiązujących reguł.

• Warto też zbadać słuch i wzrok dziecka - nierzadko słaba koncentracja jest wynikiem wady słuchu lub ukrytej wady wzroku.

Przykładowe ćwiczenia wspomagające koncentrację uwagi:

• „Lampa, nos, podłoga” – mówimy podane słowa i pokazujemy je ręką (prosimy, aby dziecko pokazywało z nami), potem prowadzący zabawę co innego mówi, co innego pokazuje (prosimy dziecko, aby pokazywało tylko to co mówimy).

• Czytanie opowiadania – dorosły czyta opowiadanie lub bajkę, a dziecko ma za zadanie reagować na sygnały (np. umówione słowo „księżniczka”) kłaśnięciem.

• Wystukiwanie rytmu – dziecko ma za zadanie wysłuchać rytmu zademonstrowanego przez osobę dorosłą (np. za pomocą cymbałków, bębna lub kłaśnięciami), a następnie wystukać go samodzielnie.

• Drukarka – rysujemy na plecach dziecka figury geometryczne, proste obrazki, dziecko ma za zadanie odgadnąć rysunek lub narysować odpowiedź na kartce.

• Szczegóły – wyszukiwanie szczegółów na rysunkach lub różnic między ilustracjami.

• Labirynty; plan wydarzeń – słuchanie tekstu czytanego głośno przez osobę dorosłą, po czym

opowiadanie treści lub układanie planu wydarzeń.

• Gry planszowe i układanki – np. puzzle, bierki, mozaika, Memo, itp



Mamo, tato przeczytaj mi bajkę

Bajka dla malucha – Świnka Peppa Zwycięska drużyna

W słoneczne popołudnie dzieci wyszły na boisko na zajęcia z gimnastyki.

– Czy wszyscy mają stroje gimnastyczne? zapytała pani gazela.

– Tak, proszę pani! – chórem odpowiedzieli dzieci.

– A po co pani to pomarańczowe piłki? zapytała Suzy.

– Bo dziś będziemy mieli lekcje specjalną. Nauczycie się grać w koszykówkę. A zajęcia poprowadzi prawdziwy trener...

– Przecież to mój tata – powiedziała świnka Peppa.

– Nie mów do mnie tato, tylko trenerze – poprosił tata świnka. – Dobrze, tato trenerze – zdziwiła się.

– A kto to jest trener? – zapytała Suzy.

– To osoba, która uczy zawodników, jak należy grać – wytłumaczyła pani gazela.

Tata świnka będzie prowadził treningi koszykówki.

– Spróbujcie robić to co ja. – Trener pokazał, jak się odbija i rzuca piłkę do kosza.

– Jeeeejaaaaa! – Dzieci jeszcze nigdy nie grały w koszykówkę. Dlatego trener postanowił zacząć od najprostszych ćwiczeń. Mali koszykarze mieli za zadanie odbijać piłkę o ziemię.

– W koszykówce wolno odbijać piłkę tylko ręką. Nazywa się to kozłowaniem. – Tata świnka tłumaczył dzieciom zasady gry. Wyjaśnił również, że przeciwnikowi można odebrać piłkę, a punkt zdobywa ten, kto wceluje do kosza.

– A teraz potrenujemy rzuty do kosza – powiedział trener.

Tato trener zaprezentował piękny rzut z połowy boiska za trzy punkty.

– Brawo!!! – Dzieciom się bardzo podobało. Niestety okazało się, że celowanie piłką do kosza wcale nie jest takie proste i wymaga wielu prób. Koszykarze muszą bardzo dużo

trenować... Potem trener podzielił klasę na dwie drużyny: dziewczynek i chłopców.

Drużyny miały rozegrać między sobą mecz.

– Na pewno wygramy z wami – odgrzali się chłopcy.

– Zobaczymy... – Dziewczynki wcale się ich nie bały.

Trener rzucił piłkę, rozległ się gwizdek i mecz się rozpoczął. Świnka Emilka od razu przejęła piłkę trąbą i trzymała ją tak wysoko, że nikt nie mógł jej dosięgnąć.

– Przecież nie doskoczymy tak wysoko – powiedziała Peppa. Kiedy Suzy przypomniała jej, że Emilka jest w ich drużynie, Peppa szybko zmieniła zdanie.

– Trzymanie piłki wysoko na trąbie jest dozwolone! – oznajmiła.

Dzieci zaczęły się kłócić. Dobrze, że trener je rozdzielił. – Chyba lepiej będzie, gdy stworzycie jedną drużynę! – zarządził.

Dzieci ustawiły się w dwuszeręgu.

– Jesteśmy wielką drużyną! – cieszyły się. Nie wiedziała jednak, z kim będą grać. Wtem zjawili się rodzice.

– Mam pomysł – powiedział trener. – Zagrać mecz z dorosłymi!

– Ale są od nas wyżsi! – zaprotestował Pedro.

– Za to nas uczył grać prawdziwy trener!

– w Peppie obudził się duch rywalizacji.

– Jesteśmy drużyną dzieci! Wygramy z nimi!

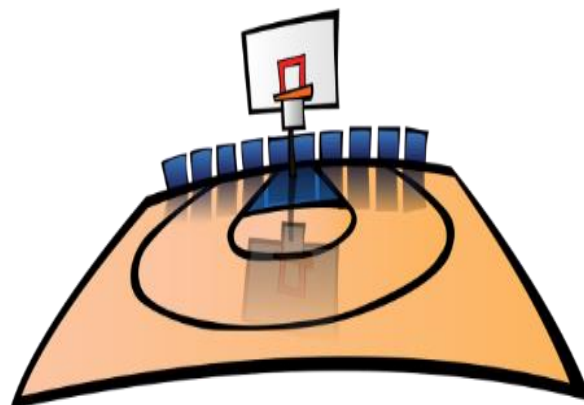
Gwizdek i piłka w grze! Przejął ją pan słoń. Już rzuciłby do kosza, gdyby nie błyskawiczna akcja George'a, który sprytnie przechwycił piłkę.

– Podaj do mnie! – zawołała Peppa do brata. George rzucił do niej i... świnka idealnie wcelowała do kosza. Drużyna dzieci wygrała!

– obwieścił tata.

– Ale tylko dzięki temu, że mieliśmy trenera. Na cześć trenera: hip, hip, hura! Drużyna dzieci spisała się na medal.

<https://miastodzieci.pl/bajki/swinka-peppa-zwycieska-druzyna/>



Bajka dla starszaka – „Co to jest kometa, tato” – opracowanie: © Piotr P. Walczak



Było gorąco. Lipiec. Tomek czytał książkę w swoim pokoju, bo na zewnątrz było zbyt gorąco, żeby grać w piłkę czy jeździć na rowerze. W mieszkaniu też był ukrop, ale przynajmniej nie prażyło słońce. Po pewnym czasie Tomek przerwał czytanie, przyszedł do kuchni, wyjął z zamrażalnika kilka kostek lodu, wrzucił do szklanki, a potem nalał do niej soku. Kostki dźwięczały radośnie obijając się o szkło naczynia. Tata siedział w kuchni, czytał gazetę i słuchał wiadomości w radiu. Tomek nie mógł się nadziwić jak można robić te dwie rzeczy na raz – czytać i słuchać. Ale tata to potrafił. W wiadomościach podawali właśnie, że na niebie będzie można oglądać kometa i to gołym okiem, bez teleskopu ani nawet lornetki.

– Co to jest kometa, tato? – spytał.

Tata odłożył gazetę i uśmiechnął się pod nosem. Takie sprawy to był jego „konik”.

– Kometa powiadasz? Wyjmij z lodówki jeszcze jedną kostkę lodu, to pogadamy.

Tomek myślał, że tata też chce sobie zrobić soku z lodem, ale kostka miała posłużyć do czegoś innego, bo wylądowała na płaskim talerzu.

– Jak duża jest ta kostka lodu? – zapytał tata.

– No szeroka na jakieś dwa centymetry, długa na trzy, a grubości ma jakiś centymetr – przeanalizował bryłkę lodu Tomek.

– No to wyobraź sobie tę kostkę, ale powiększoną tak, że ma dwa KILOMETRY szerokości, trzy KILOMETRY długości i wysokości na KILOMETR.

Tomek wyobraził sobie i uznał, że fajnie byłoby mieć za oknem taki kawał lodu, szczególnie w dzień tak upalny jak dzisiaj.

– Oczywiście komety są różnej wielkości, to tylko przykład. Zazwyczaj jednak mają kilka, kilkanaście kilometrów średnicy.

– Czyli to są takie wielkie, lodowe bryły? – zaniepokoił się Tomek.

– No tak można w uproszczeniu powiedzieć, ale właściwie to można je bardziej porównać do brudnej śniegowej kuli przemierzającej kosmos.

– Brudnej śnieżki? A dlaczego brudnej?

– Dlatego, że taka kometa zbudowana jest z lodu, zamrożonych gazów, skał i pyłu. Więc nie wygląda jak ta nasza, kryształowo czysta kostka lodu.

– I te śnieżne kule latają w kosmosie?

– Tak, przemierzają nasz Układ Słoneczny, a jak zbliżą się do Słońca, to robi im się taki ładny długi ogon...

– Śnieżna kula z ogonem? Jak to? – Tomek otworzył szeroko oczy.

– No właśnie tak. Co się stanie za kilka minut z naszą kostką lodu? – tata pokazał wzrokiem na talerz. Wokół kostki utworzyła się już obręczka z wody.

– No, stopi się, to jasne.

– No właśnie, i podobnie jest z kometami. Śnieżna kula zbliża się do Słońca, które zaczyna ją i podobnie jest z kometami. Śnieżna kula zbliża się do Słońca, które zaczyna ją ogrzewać. Lód, gaz i pył zaczyna się uwalniać i uciekać z jądra komety. Im bliżej Słońca, tym więcej gazów się uwalnia i za kometą tworzy się ogromny, świetlisty ogon. Ciągnie się on za kometą wiele milionów kilometrów i czasami możemy bez problemu oglądać go z Ziemi. Wygląda to jak wielka gwiazda z warkoczem i właśnie od tego wzięła się nazwa – kometa, czyli „gwiazda z włosami”.

– O rany, super! I będziemy mogli wieczorem oglądać tę kometa na niebie?

– Jak tylko nie będzie chmur, to obejrzymy, a może zrobimy też parę zdjęć, co Ty na to?

– Świetnie! Pokażę w klasie kolegom!

Źródło: <https://www.bajkidoczytania.pl/co-to-jest-kometa-tato/>





Co nas jeszcze czeka w czerwcu?

- 01.06.2022r.** - Warsztaty kulinarne w pizzerii Atmosfera dla dzieci z grup Stokrotki i Biedronki.
- 01.06.2022r.** - Powitanie nowych przedszkolaków - spotkanie integrujące z nowymi przedszkolakami z okazji Dnia Dziecka.
- 01.06.2022r.** - Wizyta animatora w grupie „Bratki”.
- 02.06.2022r.** - Spotkanie z mamą Bartusia z grupy Motylki, poznanie zawodotechnik żywności.
- 03.06.2022r.** - Wycieczka dzieci z grupy Motylki do łódzkiego teatru na musical „Madagaskar”.
- 03.06.2022r.** - Oglądanie przedstawienia „Księga dżungli” w CKiS przez dzieci z grup Stokrotki i Biedronki.
- 06.06.2022r.** – Wycieczka dzieci z grup Stokrotki i Biedronki do Parowozowni.
- 08.06.2022r.** – Dzień Czytania pod Chmurką w grupie Pszczółki.
- 08.06.2022r.** - Zajęcia z sensoplastyki w grupie Stokrotki.
- 09.06.2022r.** - „Raz na ludowo” - spotkanie z muzyką dla wszystkich przedszkolaków.
- 09.06.2022r.** - Zebranie z Rodzicami nowych przedszkolaków z grupy „Motylki”.
- 10.06.2022r.** - Pożegnanie z leżakami i Piżama Party w grupie Żabki.
- 15.06.2022r.** - Bal Piżamowo-Urodzinowy w grupie Pszczółki.
- 21.06.2022r.** - Jubileusz 40-lecia Przedszkola nr 4 w Skierniewicach.
- 21.06.2022r.** - Czwóreczkowy Piknik Rodzinny.
- 23.06.2022r.** - Zajęcia z arteterapii-spotkanie z bibliotekarką w grupie Pszczółki i Żabki.
- 20.06.2022r.** - Zakończenie roku przedszkolnego i pożegnanie starszaków.
- 24.06.2022r.** - Zakończenie Roku-Pożegnanie Starszaków w grupie „Motylki”.

W czerwcu dzieci z grupy Biedronki wybiorą się na wycieczkę do parku na piknik i na lody.



Nasze sukcesy

19 listopada 2021 roku dzieci z grupy ŻABKI zostały "Pasowane na przedszkolaka". Maluszki przedstawiły zaproszonym rodzicom część artystyczną, a następnie w obecności Pani Dyrektora złożyły uroczyste ślubowanie i zostały przyjęte do grona przedszkolaków Przedszkola Nr 4 w Skierniewicach.

26 listopada 2021r. maluszki z grupy "Pszczółki" zaprezentowały przed swoimi rodzicami swój pierwszy montaż słowno-muzyczny pt. "Pasowanie na Przedszkolaka". Dzieci recytowały wierszyki oraz śpiewały piosenki, których nauczyły się w przedszkolu.

Amelka z grupy Stokrotki zajęła 3 miejsce w kategorii 5-latków w konkursie plastycznym – Bezpieczny przedszkolak – zdrowo jemy, długo żyjemy. Laila z grupy Stokrotki otrzymała wyróżnienie w konkursie recytatorskim.

W grupie Motylki Julka N. zajęła 2 miejsce w konkursie plastycznym pod honorowym patronatem Prezydenta Miasta Skierniewice oraz Komendanta Miejskiego Policji w Skierniewicach pt. „Bezpieczny przedszkolak - Zdrowo jemy, długo żyjemy”, której organizatorem było Przedszkole Nr 8 Zielony Zakątek w Skierniewicach.

Jurek Sz. otrzymał w grudniu dyplom za udział w konkursie plastycznym „Podłóżniczka 2021” zorganizowanego

przez Oddział Powiatowy Towarzystwa Przyjaciół Dzieci w Skierniewicach oraz Przedszkole Nr 3 z Oddziałami Integracyjnymi w Skierniewicach. Sara B. zajęła 2 miejsce w ogólnopolskim konkursie plastycznym pt. „Najciekawsza ozdoba choinkowa z surowców wtórnych” zorganizowanym przez Przedszkole Miejskie nr 49 w Łodzi. Ola N. zajęła 1 miejsce w konkursie recytatorskim „W świetle Jana Brzechwy” zorganizowanym przez Przedszkole nr 10 w Skierniewicach.

W kwietniu dzieci z grupy „Motylki” wzięły udział w konkursie plastycznym p.t. „Przyroda wokół nas”, zorganizowanym przez Bibliotekę Publiczną w Skierniewicach i wygrały spotkanie z artystką, ilustratorką - p. Ksenią Kononenko. 27.05.2022 r. podczas spotkania z ilustratorką Antoś K. otrzymał nagrodę z autografem za ilustrację wiersza L. J. Kerna pt. „Śnieg”.

- Mikołaj - 25.03.22 r. zajął I miejsce w Rodzinnym Konkursie Plastycznym pt. "Moje ulubione przysłowie o miesiącach", zorganizowanym przez nauczycielki z grupy "Motylki"- p. M. Piątkowską - Miazek i p. A. Kochanek,
- Filip - II miejsce w ww. konkursie,
- Sara B. - III miejsce w powyższym konkursie.
- Wyróżnienia z tego konkursu otrzymali: Ania K. z rodziną, Ola R. z rodziną, Ola N. z rodziną, Julia N. z rodziną, Sara A. z rodziną, Patryk P.z rodziną, Liliana Sz. z rodziną, Antoś P. z rodziną, Zosia D. z rodziną, Hania M. z rodziną, Iga P. z rodziną.

27.05.22r. rozstrzygnięcie konkursu plastycznego zorganizowanego przez Terapeutyczny Punkt Przedszkolny "Garnizonki" pod skrzydłami fundacji "Wspólna troska" na stworzenie projektu maskotki i wymyślenie jej nazwy:

I miejsce - Szymczak Jerzy -
wybranie projektu na LOGO TPP
„Garnizonki”

III miejsce - Jędrzejwski Mikołaj
WYROŻNIENIA: Niedźwiadek
Aleksandra, Abeid Sara, Szymajda
Liliana.

Sukcesem zakończyła się akcja
zbiórki karmy dla podopiecznych
schroniska
zorganizowanej w grupie “Motylki”.

“Motylki” odniosły pełny sukces
podczas powitania nowych
przedszkolaków
1.06.2022 r.

W kwietniu dzieci z grupy
"Pszczółki" były gospodarzami
uroczystości przedszkolnej z okazji
Świąt Wielkanocnych.

W maju wszystkie grupy pojechały
do Kinoteatru "Polonez" na
przedstawienie
teatralne pt. "Cudowna Lampa
Alladyna".

31 maja maluszki z grupy
"Pszczółki" i “Żabki” były na
pierwszej wycieczce
autokarowej w mini zoo "Pawie
Oczko" w Łasiecznikach k.
Bolimowa. Zabawa była
wspaniała.

Ola r. z grupy “Stokrotki” zajęła I
miejsce w XVI Festiwalu Piosenki
Przedszkolnej
“Wesołe Piosenki 2022 – Moja
fantazja”

W konkursie plastycznym
zorganizowanym przez
Terapeutyczny Punkt Przedszkolny

"Garnizonki" pod skrzydłami
fundacji “Wspólna troska” na
stworzenie projektu maskotki i
wymyślenie jej nazwy Maja
Chrabańska zajęła II miejsce. W
konkursie brały udział także: Maja,
Zosia, Natan i Amelka.

Dzieci z grupy “Żabki” i “Stokrotki”
na święta wielkanocne przygotowały
kartki dla podopiecznych DPS w
Skierniewicach.

“Żabki” także w kwietniu były
gospodarzami uroczystości
przedszkolnej z okazji “Dnia ziemi”.
Przygotowały i przedstawiły część
artystyczną dla personelu i dzieci z
całego przedszkola.

“Żabki”, “Stokrotki” i “Bratki”
przygotowały także obrazki z okazji
Dnia Rodziny dla Biblioteki
Publicznej w Skierniewicach

Gratulujemy!



Dziś życzenia składamy



W dniu Twoich imienin życzę Ci wszystkiego, co najpiękniejsze i najlepsze, radosnych i pogodnych dni, pełnych szczęścia i miłości. Aby każdy nadchodzący dzień był najwspanialszym dniem w życiu i żeby zawsze otaczali Cię wspaniali ludzie.

Życzenia składają panowie i panie, którzy codziennie z Wami przebywają i mile z wami każdą chwilę spędzają”.



W czerwcu i lipcu życzenia składamy najserdeczniejsze wszystkim dzieciom o imionach: Anita, Julia, Karolina, Sylwia, Kinga, Marta, Jarek, Aleksander, Antoni, Amelia, Juliusz, Dominika, Dominik, Zuzanna, Filip, Aniela, Klara, Małgorzata, Michalina, Nataniel, Sara, Jakub, Franciszek, Kamil, Julia, Nikodem, Patryk, Joanna, Wiktoria.



WIERSZ "Na wakacje ruszać czas"

Aut. Danuta Gellnerowa

Za dni kilka –o tej porze
będę witać polskie morze.
Bo najbardziej mi się marzy
żeby bawić się na plaży.

A ja chciałbym dotknąć chmury
i dlatego jadę w góry.
Razem z mamą, razem z tatą
w górach lubię spędzać lato.

Ja na morze nie mam czasu.
Wolę jechać het- do lasu.
I tam z dziadkiem zbierać grzyby
albo w rzece łowić ryby.

Dla mnie to najlepsza pora
żeby wskoczyć do jeziora.
Nie chcę w upał chodzić w góry.
Wolę jechać na Mazury.

Morze, góry, las i rzeka;
Wszystko to już na nas czeka.
Bo zaczęło się już lato
Jedźmy mamó, jedźmy tato.



**Udanych Wakacji
życzy Redakcja!**

